

# آخر خبر

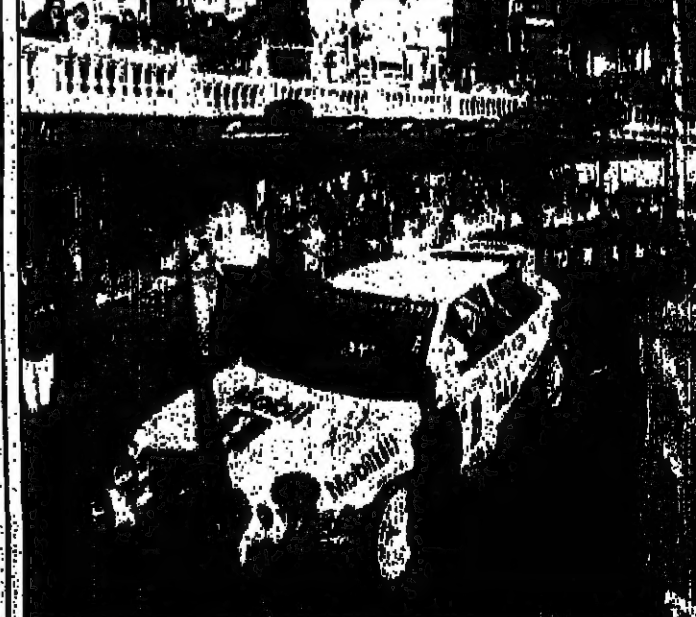
لمسة إيطالية على ... ربيع وصيف "٩٤"



للمصمم الإيطالي "نارولي" عرض أسس في روما مجموعة من أزياء ربيع وصيف "٩٤" حيث لقي هذا التصميم - المصنوع - أصحاب المشاهدين - أ ف ب.

معرض لجمعية كاثوليكية في السويدية  
مباعدة متجني السويدية والبلجيكية  
الاحتفالات للجمعية على تولى أماكن  
جمعية للتصوير في احتفال زفاف  
الأسبوع الماضي المنبر  
بالتألق لهذا سعادته شركات  
الانتاج على توفير أماكن بدلة للتصوير  
للصور.

## ديليكور في المقدمة



تجول السائق الفرنسي فرانسوا ديلاكور في شوارع باريس مع عائلته والاصحاب  
كبارهم وسيدز ويصل إلى مرسى ديلاكور في شوارع باريس مع عائلته والاصحاب  
في استقبالهم من الشجعان والمحبين.

## ١٠ قتلى و ٨٦ جريحاً في انهيار "نيس"



باريس - آخر خبر  
قتل عشرة أشخاص وجرح ٨٦  
آخرين في حادث مرواح في مدينة نيس  
الفرنسية، والتي تقع على المتوسط (جنوب  
فرنسا).  
وكان أحد النحان الكبيرة للكتل  
في لحظة خروج الناس من  
بالزوايا، في لحظة خروج الناس من  
أصابعهم، قد انهار فجأة، دون أي إنذار  
مما سبب هذا العدد الكبير من الضحايا  
وقالت أجهزة الإنقاذ، حتى لساعات الأولى  
من الفجر، تقوم بأكمل عمليات البحث،

## حماية اسرائيلية لـ "شيفر"



ذكرت صحيفة يديوت  
اصريوت في شركة ناس  
اسرائيلية متخصصة في تقديم  
خدمات الأمن للأفراد تستخدم  
خبرتهم من وحدات الأمن  
للخاترة في وزارة الدفاع مستقيم  
بتوفير الحماية لعائلة الزوار  
كلويدي شيفر، وستقدم هذه  
الشركة الاسرائيلية بتأمين حركة  
عائلة الزوار شيفر والذين مع  
خدمته من أوروبا وذلك في  
أعقاب التهديدات التي وجهها  
لها مسلمون بسبب ارتباطها زيار  
مزغرا بيات قرالية من تصميم  
الفرنسي كرسيفال لاكيرا.  
ويذكر أن أسامير الاميركي  
مديون كاريوليد، اشترى البيت  
الرئيسي الاميركي سابقاً مدينة  
السايفر له واصدقته شيفر  
فيعد أن تاجر قديماً في الجبال  
قرر مديون شراء البيت كمدينة  
لنفسه ولكلها.

## حديث الخميس

### أشجار بهاء الدين

عام ١٩٧٨، تأسست أول بلدية في مدينة  
الزرقاء، وكان أول رؤسائها، هو المرحوم بهاء  
الدين عبيدالله، ومن عام ١٩٧٨ إلى عام ١٩٨٧،  
مضت ستون سنة، تغيرت فيها مدينة الزرقاء،  
وتغير الأردن، لكن الزرقاء، ظل لها ثابته الوحيد،  
خلال الأسماء الستين - الأشجار التي زرعتها  
الرئيس، رئيس البلدية، الأب، وأورثها رؤساء  
البلدية المتلاحقين، حتى وصلت إلى الابن الرئيس  
الحالي للبلدية.  
هذه المقدمة التاريخية، ضرورية للذين يعانون  
من نقص في ثقافتهم الزرقائية، وهي ضرورية  
أيضاً، كمثال للحديث عن "الثقافة" أو "الجزيرة"  
التي حلت بأشجار بهاء الدين وبالزرقاء.  
ولتوضيح ما هو غير واضح، نقول وعصر  
السامعين يقول، بعد أن سألنا المقاريين ونعرف  
المعنى، إلى أن نصبح من سكان وعشائر الكبرياء،  
أصبحت زيارتنا إلى الزرقاء، مرتع الطفولة وملتقى  
الخلان، ثائرة وقصيرة، وأصبح يخالفنا خلال  
تلك الزيارات إحساس للفرح، الذي يمد بين  
الحين والآخر، إلى حيث بدأ، ليكتشف أن الدنيا  
تتغير وإن دوام الحال من المحال.

وفي آخر زيارة إلى الزرقاء، تعمداً من باب  
الحنين إلى الماضي - أن نأتي إلى المدينة، لا عبر  
الأنفوسات الحديثة القرف الضياء ليلاً نهارة  
فقط، بل عبر الطريق القديم، الذي يمر عبر  
ماركا، الرصيفة لمعوجان، ثم إلى كفر النينة  
الشرعي، وديما الوحيد، أشجار بهاء الدين، التي  
تغطي القمامة، تلك الأحاسيس البهية، بأن  
خصوصية المدينة ومهجورة، يدان هذا لكتنا ولا  
من البهجة للثقافة، وجدنا أنفسنا أمام "جربة"  
جعلتنا نحس بالصدمة، وتوقف، ونكاد نركي على  
الطلال.  
كما أمام عملية "تبع قانوني" لأشجار بهاء  
الدين، التي كانت حتى حينه، العلامة الوحيدة  
الاستغنية في الشوارع السليبية، كرم للمدينة،  
عندما كانت تلك الشوارع، تظن إلى وجود المدينة،  
أو إلى ضرورة الإشارة إليها.  
رأينا العمال والفنيين، يستطون فيما يشبه  
الطابور العسكري، شاهدين متشبهين الكهرتية  
القاسية ولكن البالية التوبيخ، حتى ليكتنا دين  
الصوت ومنهدين في حمص الأشجار الطويلة  
المتساقطة، التي كانت تتساقط الواحدة تلو الأخرى،  
تفرط بالأرض الصماء، ويرجي - من ثم - إلى  
باحتفاظ مهن، في سيارة البلدية، دون مبالاة  
أو إقرار في استجالات عناصر المساء، كنت  
أحس أن رؤس الأشجار المتساقطة، ليست سوى  
رؤوس أطفال يجري حصدنا بعد ما يرد، لا شيء  
إلا إيمان الضحايا، أن كثر الدباب، من الأنوار  
للأمة بالحدود.  
ولم يكن المقام يستحق السؤال أو الاعتراض  
كان الحزن هو سيد الكبرياء، وكان المخرج الوحيد  
من هذا الموقف الكابوسي، هو الإكتفاء من الفطير  
بالإياب، فاستمرت مابداً - إلى عتات الكبرياء، وأما  
أحسن أنني أروي منحة من للحنن، أو زينة من  
أورال التاريخ !!

## الثلوج .. لم تعانق جبال لبنان

أكثر من عشرة أمتار وفي بعض السنوات كما  
حصل العام ١٩٩٢، إلى جدران مترا وكثيراً  
المنطق التي كانت تهم بالباحثين عن القصالي.  
تغير هذا العام على أمل أن تكون الشهور  
صحتهم هذا العام على أمل أن تكون الشهور  
للشقاء فرصة بعثتهم لممارسة مواهبهم الفنية  
للقتل، لكنهم انتظروا وانتظروا وبقوا عابرين  
الاستماع بالليل القليل ما مدت عنهم اليد  
به من مستعجلات قليلة من الثلج، جاء أفر  
الدولة بعد الثلج خروفاً من أن يتحول للكل  
إلى مقبرة جماعية.  
وهكذا يخيمر لبنان هذا العام أحد أبرز  
وجهة الطبيعة، وصار الثلج حوزة حيرة في  
الأنفوس حيث الصبح يلبس بلباسه الكريم  
هذا، والخروج منه لينتقل إلى أشقاء أن يكون  
شبابها كلها راضية إلى الأبد على أحد تلك  
وفي السنوات اللبنانية أن تكون بلباس  
غزاة، وأن يهبط فيه ملكاً وأمة المدينة  
عزلة، من حينه.  
فهل صدق أحد بعد هذا كل أن لا يذوق في  
لبنان هذا العام،  
إذا لم يكن ذلك فعلياً وشامداً حتى  
الآن الطبيعة في لبنان ما عاد، لأن الأجر  
الذي يشهرون به عن سماء في هذه المنطقة

ناصر سعيد

# آخر خبر

يومية .. ثقافية .. مستقلة .. تصدر ظهراً

أسسها إبراهيم سكرها سنة ١٩٥٠  
العدد ٩٥ - السبت ١٩٩٤/١/٢٩ - الأحد ١٩٩٤/١/٣٠ كانون الثاني للرافق ١٦ شعبان ١٤١٤ هـ  
عان - المملكة الأردنية الهاشمية - هاتف ٨٢٠ ٦٦ فاكس ٨٢٩ ٦٧ ص ب ٣٢١ ٩٥٠

## عرفات وبيريز يبحثان اليوم نقاط الاتفاق والاختلاف

تعمير - يدخل مناطق الحكم الذاتي في غزة  
وايرجا  
وبهذا الخصوص علم أن الجانبين،  
القطريين والاسرائيليين توصلوا - لأول مرة إلى  
صياغة كاملة لنقاط الخلاف والاتفاق بينهما حول  
المسائل، وجاءت هذه الصياغة في ١٢ بنداً من  
إعلان، تتلخص مبادئها في:  
أولاً: رفع العلم الفلسطيني على المباني الخارجية  
المسيرة وعدم ارتداء رجل الأمن الفلسطيني الزي  
المسيري خلال جواره بالعير، وعدم ظهور رجل  
الأمن الاسرائيلي الذي يتولى مراقبة المواطنين  
لبنان في سماء اسرائيل على الاحتفال  
باليوم الذي يسمونه واي شيء - حسب  
دون رؤيته.

في الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات إلى  
بمبدأ مطروحا جديداً لعرضه على وزير  
السلامة الاسرائيلي شمعون بيريز. وقالت  
القطريين أن الولايات المتحدة ومنصر  
بمبدأ على ترتيب لقاء قمة بين راين  
والرئيس، تتلخص مبادئها في:  
أولاً: رفع العلم الفلسطيني على المباني الخارجية  
المسيرة وعدم ارتداء رجل الأمن الفلسطيني الزي  
المسيري خلال جواره بالعير، وعدم ظهور رجل  
الأمن الاسرائيلي الذي يتولى مراقبة المواطنين  
لبنان في سماء اسرائيل على الاحتفال  
باليوم الذي يسمونه واي شيء - حسب  
دون رؤيته.

## في برفية تعزية للمعانة باستشهاد عوني بلال

### الحسين: الشهيد من خيرة شباب الوطن

عمان - بترا - بعث جلالته الملك الحسين بالرسالة التالية  
إلى الفريق أول الركن عبدالحافظ مرعي الكعبي رئيس هيئة  
الأركان المشتركة جاء فيها: تقيت برزخ من الحزن والأسى  
مساء أمس نيا وفاء الأخ للواء الركن الطيار العقيل عوني  
بلال رئيس أركان سلاح الجو الملكي الأردني أثناء وجوده في  
العاصمة الأمريكية في مهمة رسمية.  
لقد عرفنا الشهيد من خيرة شباب الوطن في إخلاصه  
وشجاعته واستقامته وخلفه الرفيع وأني لآمت بك بأحد  
التضارتي ويرحل شهيد الوطن الأخ عوني بلال وإلى أخواني  
في السلاح متمني الجيش العربي - القوات الأردنية المسلحة  
جميعاً وإلى أسرة الشهيد لأرو الله جلت مشيئة أن يجعل  
لجنة ملوكة مع الأخيار والأبرار الطهار من عباده.  
وإن الله وإنا إليه راجعون.

## أحكام الحسين بن طلال

وقد انتقل الفقيد إلى رحمة تعالى مساء الخميس إثر  
نوبة قلبية أثناء وجوده في مهمة رسمية في واشنطن.

## فوز "فتح" في انتخابات

### محامي الضفة ومهندسي غزة

تقرير نتاج عملية فرز الأصوات في  
الانتخابات لجهة المصالح العامة في الضفة  
الغربية التي انتهت الليلة الماضية إلى أن  
فازت حركة فتح بأغلبية ساحقة، حيث  
حصلت على خمسة مقاعد، والكتلة الوطنية  
على أربعة، وكتلة التجمع الفلسطيني على  
ثلاثة.  
وقد حصل المحامي فريد الجليل على  
أغلبية الأصوات في الانتخابات، تليها  
حزب الكتلة الوطنية، ثم حركة فتح، وحزب  
اليمين، ثم كتلة فتح، وحزب الكروم، ومن  
الغالبية الإسلامية وبنيتايمان الشخصية  
في مجلس الإدارة خلال الستين  
العامين.  
وكانت هذه أول مرة وشهد فيها  
الانتخابات على جبهة المصالح العامة  
في قطاع غزة التي كانت يتنافس  
على أن يكون فيها حزباً كاملاً، لا يتنافس  
على المقاعد.



"غزة - أوك" الحلقة السابعة (ص ٢٤ - ص ٢٥)

## قرار "طابا" .. في "دافوس"



القطعة الأميركية "أ ف ب" التي حصلت اسرائيل على ٢٠ منها وقالت انه أصبح بإمكانها ضرب أهداف في إيران.

## كريستوفر يشهد بالانتماء دمشق

### تأشيرات لكل يهود سوريا

ليورنوك - رويتر - قال وزير الخارجية  
الأمريكي وارن كريستوفر في اجتماع مع مجموعة  
من زعماء اليهود أن الولايات المتحدة لن تضغط  
على أي جانب في المفاوضات بين اسرائيل وسوريا  
على مرافعات الجولان.  
وقال أحد المشاركين في الاجتماع الذي عقد  
في واشنطن يوم الخميس أن كريستوفر قول أن  
الولايات المتحدة لن تترك في العمل كوسيلة إلا بعد  
أن طلب الجانبان ذلك وأنه لن يكون هناك أي  
ضغط على اسرائيل لتحقيق تقدم وأضاف أن  
مباحثات الشامل الثانية التي تجري بين الطرفين  
في مكان سرّي في واشنطن تحقق تقدماً حقيقياً.  
في شأن سوريا في واشنطن الذي ضم نحو ٢٥  
زعماء ليهوديات يهودية أن كريستوفر دليل للجمعية  
أن سوريا التزمت بتعهداتها وأصدرت وثائق سفر  
للخروج اليهودي، تقريباً الذين لا يزالون في البلاد  
وبعدهم ٨٥٠ يهودياً.

باريس - آخر خبر - قالت لفر غاني  
من متحدثين لاسي راضع أن العلاقات  
الاسرائيلية أصبحت راسخة، فليست العلاقات  
الاسرائيلية جودان ياسين - المقيم بالبحرين  
إسرائيلي، راجع هذه الصورة إلى تغلب جليل  
شعري في المفاوضات اللبنانية على الجانبين  
القطريين والاسرائيليين.  
وقال المحللون، أن العلاقات الاسرائيلية  
التي تفرق بينها وبينها في القدس واليهود  
مع هذا الجليل، لا يزالوا الجليل، ذلك  
ويشعر الآن - العلاقات الاسرائيلية في رؤية الجليل  
الاسرائيلي.

هكذا من الأصل



















أخضر ١١



بين الحبر والزيت

كاتبة بالفرشاة

علاقة الادب والفن علاقة قديمة وحقيقية، وكثير من الفنانين والادباء اختاروا الفرشاة والقلم أداة للتعبير والابداع...



وكونها هناك جمة الفنون الجميلة، التي ضمت جميع الفنانين للتواجيد في حدة على مختلف جسياتهم...

المراة من خلال العين

سجلتها عن الآثار الصارخة والمقاومة في الكاوت، من أوجاعها في الحروب، والتي تدور حول المرأة...

المعرض ضم سبع عشرة لوحة فنية مشحونة بالآلوان البلاستيكية والزيتية والتي أضافت إليها اللوحة الأولى المقلدة في معظم أبعادها...

الهدايا

من مدينتها، تقول: أريد أن يكون هذا المعرض في بيروت، في أحيائها القديمة، في الأماكن التي كانت فيها العائلات...



جلول فهد دروي في نفس مجلة الصراحت على الرسم والفهم وعلى الكاركتير، وقد يستغرق البعض أن بداية عملي كمصممة كانت في رسم الكاركتير وهي مجلة الصراحت بالتصميم، انطلقت في مرحلة لاحقة...

بريطانيا: القاتل الغامض !

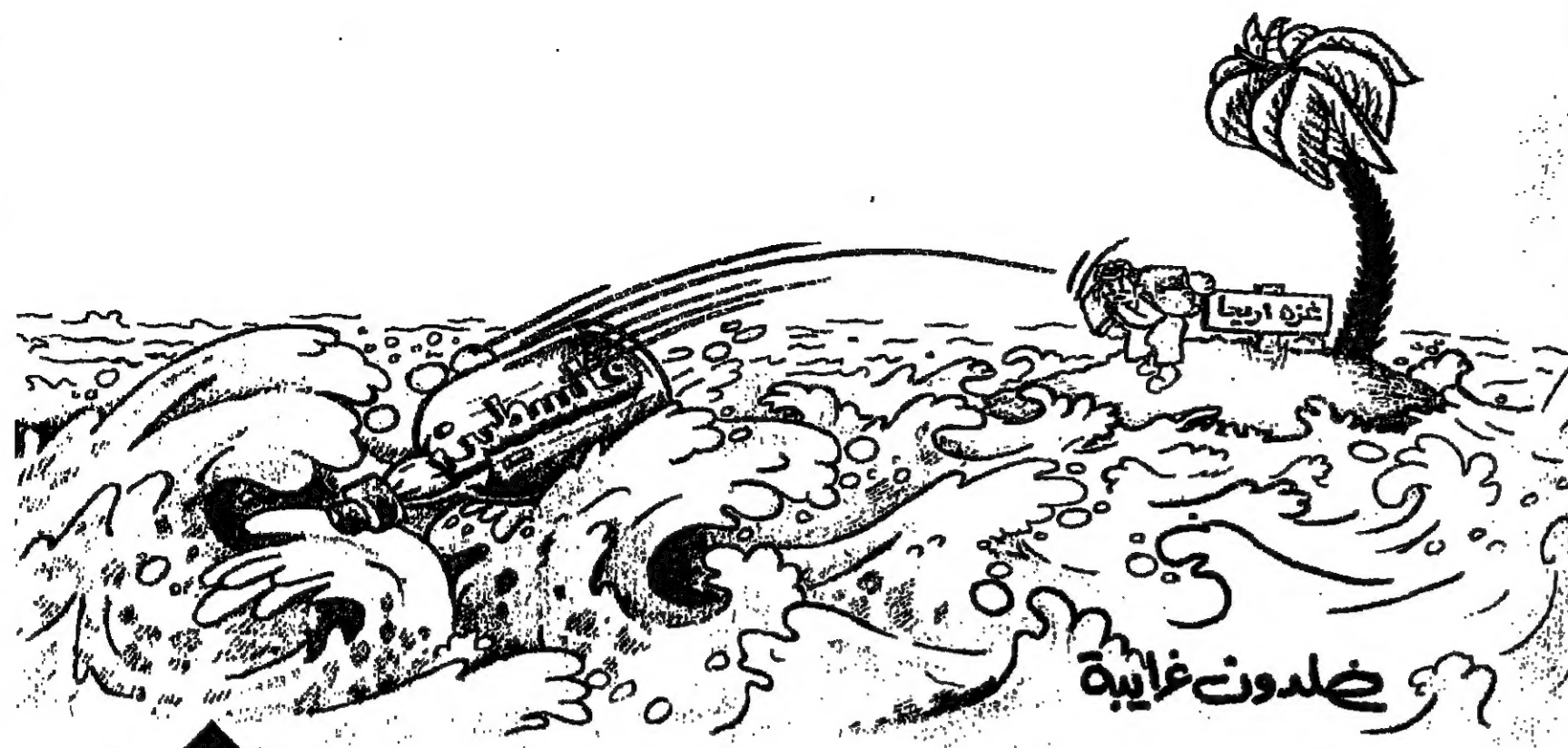
يموت أن هذا القاتل يتجول، وحتى لا تبدأ بتحسين أسكت أو تسليم فيسكت للأهم، خبرك باسم القاتل، إنه الانفلونزا!



وأحيانا اللذين من البشر في كل أنحاء العالم هناك مراهبة مستمرة لانواع الانفلونزا الجديدة المعية...

انتقلت إلى بريطانيا جديدا عن العنبر وأجرامات الوفاة، إن كان ذلك ممكنا منذ أن بدأ الشتاء والناس يشعرون في بلاد الفسيفساء...

أخضر ١١



سوريا ضد دون غايبة

كاريكاتير

سوريا تواجه تحديا جديدا

على الرغم من كون الاعلان السوري، المتضمن قبول هذا ليد "علاقات سلم اعترافية مع اسرائيل"، اذا هي...

مفتوحة، وسيكون على اسرائيل ان تتصرف ازاء ذلك باعتدال ان سوريا في مذهبها العسكري الاول...

ملطقة خطر

جرائم معلنة

في جلسة مجلس النواب الاولى حول قضية الغذاء والدواء، ظهر تياران، أحدهما يقف مع الوزير الشهم الدكتور عبد الرحيم ملص، ومع مصالح الشعب الكادح...

للملص خطر

فكرنا من الأصل







موسيقى

يعد منير بشير واحدا من اكبر اساتذة العزف على العود في العالم العربي. ووجهها رائدا، لتقليد الموسيقى بطن المقام، وهو ليس عازفا مبدعا فحسب، بل مفكر حضاري يضرب بأفكاره وأوتار عوده في اشوار التاريخ الفني والحضاري لبلاده وامته ليمسك القلم من جلور الموسيقى العالمية واصول العديد من الآلات الموسيقية التي بدأت رحلتها التاريخية وعبرت القارات انطلاقا من بلاد الرافدين. في عمان التقاه الزميل يوسف يلنده إبراهيم ودار بينهما حوار حميم مصاحبة العود.

الفنان منير بشير ينحدر من عائلة موسيقية في مدينة الموصل بالعراق، ولد سنة ١٩٢٠، وتلقى دروسه الموسيقية خلال ستة أعوام في معهد الموسيقى العربية ببغداد، حيث تعهده بالمعاني الفنية والتوجيه الشافقي والتربوي المعلم القلد الشريف محي الدين حيدر.

محطات واسعة

• متى كان أول لقاء لكم مع الجمهور؟  
- أول مرة تمت بالعزف أمام الجمهور كان في العام ١٩٥٤، خارج العراق، في مدينة استنبول بتركيا، وكان ذلك بمثابة تجربة جد مهمة بالنسبة لي، وقد تكون في التي ساهمت في وضع أسس مساري الموسيقي فيما بعد. وأما الحفلة الموسيقية الثانية لي فقد كانت في بيروت، وفي ذات السنة، وأثرت فكرة موسيقيا جديدا في مجال الموسيقى عبر الصحافة والنقد في العالم العربي، ونهت في حينها على أهمية الانتماء بالآباء العربيين وموسيقائنا التي تنتمي إلى تراث إنساني عظيم.

وبعدما بدأت رحلاتي الفنية وتحوالت في معظم بلدان أوروبا وأمريكا الشمالية والجنوبية وجميع البلدان العربية، وكثير من بلدان آسيا، أهمها اليابان وهونغ كونغ والهند والصين. وأحدث جولاتي الفنية والموسيقية كانت خلال العام المنصرم، حيث قدمت عروضا في كل من إيطاليا واليونان وبنغلاديش وفرنسا واليمن والمغرب. وحاليا أنا في جولة طويلة وعلى مدار السنة، أولى حفلاتها تلك التي سافرتها يوم السبت المقبل ٢٩ كانون الثاني ١٩٩٤ في دار الفنون بدعوة من مؤسسة عبد الحميد شومان. وهناك حفلة يوم ١ شباط القادم، حيث سالتشرك مع الفرقة العربية لدراسة الموسيقى والبيانو العراقية. وسوف تكون ضمن برنامجي عدة لقاءات مع الجمهور الأردني للتحقيق بحوارات حول الثقافة الموسيقية كترية اجتماعية في أوطاننا العربية. وهذه المناسبة، يسرني، بصفتي أمين عام للجمع العربي للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية، أن يعقد الاجتماع الثالث عشر للمجلس التنفيذي للجمع العربي للموسيقى برعاية جلالة الملكة نور الحسين، وذلك للفترة ما بين (٥ - ٢) من شباط القادم، وبالتعاون مع وزارة الثقافة الأردنية ومؤسسة نور الحسين/ المعهد الوطني للموسيقى، وسوف يتم تأسيس مركز البحوث في التراث الموسيقي والفني اليدوي في عمان، وهذا أول مركز من نوعه ينشأ في بلد عربي.

اهملا د صوتي

للمفاهيم  
• في القاهرة  
ومن ١٢ والحاية  
٢٦  
تشرين  
الثاني من العام  
المنصرم اقيم  
مهرجان  
مستأجر  
الموسيقى  
العربية  
الثاني



آخر خبر

منير بشير: العود العربي "يلفظ أحنانه الأخيرة"!

هل اشتركت في ذلك المؤتمر؟  
- لم اشترك في هذا اللقاء الموسيقي، لأنني لم استلم أية دعوة لحضور هذا المهرجان، لا بصفتي فنان ولا بصفتي أمين عام للجمع العربي للموسيقى. ولست أدري ما هو السبب! إذ أن للسوف أن الموسيقي العربية ملك لأصحابها العرب كافة.

• وعلى هامش المهرجان التمت مسابقة العزف على العود، وكان الفائز الأول فيها الفنان (صخر حن) من الأردن ما رأيك به؟  
- يسرني أن يكون عازف العود الأردني الشاب (صخر حن)، في هكذا مهرجان لكونه يمتلك قابلية جيدة في العزف، إضافة إلى قابليته الجيدة في التطوير والتجديد الموسيقي.

كاراكتر مسوخ

• كيف ترى إلى بانوراما الموسيقى في أوطاننا هذه؟  
- لا أبلغ أن قلت أن العود قد ندى في الكثير من البلدان العربية بشكل ملفت للنظر، وإن لم هذا على شيء، فإنه يدل على التخلف العقلي من يتعامل مع الموسيقى العربية، لأن أهم مميزات هذه الموسيقى، إذا كنا نقصد التراث الموسيقي العربي، أولا، السلام القاصية العربية، وثانيا، الآلات الموسيقية العربية، وثالثا، الأيقاع الموسيقي العربي، ورابعا، المزاج العربي الذي انبثقت منه هذه الموسيقى.

فلو نظرنا إلى الحالة الموسيقية في الوقت الحاضر لوجدنا كاراكتر مسوخا لعطاء موسيقي أي أو لحن أو شعري، بعيدا كل البعد عن الحقائق في الأصول الموسيقية العربية، هذا فيما لو كنا نتحدث عن الموسيقى العربية، وأما عن الاتجاهات في مجال هذا الطاء الانساني، والذي يعكس الحالة اليبثية الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع العربي لوجدنا أن هذه الاتجاهات في معظمها، تتجاهت صاندة عن الناس أبدا ما يكونون عن المعرفة والمعلم والتراث التاريخي الكبير، وربما يعتقد البعض بأن التراث قد أصبح مادة متعلية جامدة لا تترك روح العصر وينسوجات سخيطة ووافية، وقد غاب عن هؤلاء أن التراث تقني لايد، وهو للتع والجلور التي تجعل بناء الشهرة الثقافية انما في ارتفاعها، كما كانت جذورها أكثر عمقا، ولا بد، أيضا، لأخصان هذه الشهرة أن تمتد في جميع القواهي لتستلطف هواء الحضارات الانسانية الأخرى، وأقول، هذا، من لا يعرف ماضيه، لا يعرف حاضره، ومن لا يعرف مستقبله.



منير بشير

الحصار الأخلاقي

• ماذا عن مجلات «الثقافة» والموسيقى والطلوع، والموسيقى العربية، والتي كنت تصدرها وترأس تحريرها؟  
- فيما يتعلق بمجلة «الثقافة» ومجلة «الموسيقى والطلوع»، لم تتمكن من الاستمرار في إصدارها منذ فترة، بسبب الحصار الأخلاقي المفروض على النشاطات الثقافية في العراق. وأما مجلة الجمع العربي للموسيقى فقد تلخر إصدارها، لأسباب تشابه الأسباب اعلاها إلا أنها تدخل ضمن ميزانية الجمع العربي للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية، والذي يعاني بدوره من حصار بشكل آخر و«مفق» من الكثير من البلدان العربية.



ملك العود



مفرد مع العود

آخر خبر



الحاج والتجدي

توصل العلماء والباحثون إلى أن التدخين يؤثر على صحة الطفل قبل أن يولد، وتزداد المخاطر إذا كانت الأم حامل من التدخين وواصلت التدخين أثناء فترة الحمل، وبما في بحث علمي نشر في الولايات المتحدة مؤخرا أن حوالي ٧٦٪ من حالات ولادة الأطفال الخدج تعود بصورة مباشرة إلى تدخين المرأة أثناء الحمل، وحتى إذا ما رفضت المرأة التدخين ولديها بعد فترة حمل كاملة، إلا بقي على الأظفار أضغاث بيته.

ميريل تنحرف!

علما كانت الممثلة ميريل ستريب، تؤدي دورها في أحد المشاهد على نهر أريغون في الولايات المتحدة، إذا زورها يحملها التيار إلى البعيد، حاول الفريق الذي تمل معه أن ينقذها، ولكن عبثا، حتى غاب الزئبق عن الأنظار فاستعان بالخرج بطائرة هليكوبتر لنقلها بها قبل أن تارق، وبعد ساعتين من البحث البليق، عثروا عليها بين مشرعات غلق بهما الزئبق، وهي ترتصد من الغناء.

مشام يعتزل؟

على التهم الشاب مشام سليم أنه يكر في اعتزال، قبل الذي، قائلا: أنه فقط يرفض الكثير من الأوار التي لا تصيف له شيئا أو لا يرى فيها نفسه هذا ما حدث مؤخرا في السينما والتلفزيون.

«ناعومي»

اختبرت ناعومي كامبل، الفصل عارضة أزياء لعام ١٩٩٢، كما أنها اعتبرت من بين النساء العشر الأكثر عالم.. وقد استطاعت اقناع الموسيقي الإيرلندي آدم كلابلين، الذي توجه إلى الولايات المتحدة والإستقرار في نيويورك، حيث تطلق، وبين نجم السينما الأميركية «دوروثي دي فيو»، وبسبب علاقتها الجيدة قامت أمورها بسبب الاتهامات التي وجهت إليها من وكالة «إيليت» لعازيات الأزياء لإسماها عريضة أو ثلاثة، فترك العمل في الدار غير مسما واتجهت لتجد دورا سينمائيا رئيسيا في فيلم «ساي» الذي يخرجه الأميركي «بول مارونيك» وهكذا، لم ناعومي أول دور سينمائي لها إلى جانب أسماء هوليوود «مايكل دوك» «سارة جيسكا باركر» «انطونيو بانيراس» وآخرين.

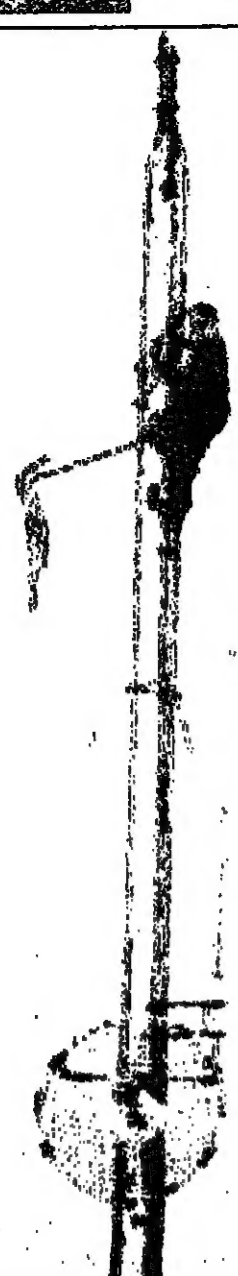
الهيام والكتاب!!

أثناء تصوير فيلم (لحم وخيول)، تعرض فريق عمل الفيلم، لوقوع خرج عند تصوير مشهد خارجي في أحد مخيمات الكباب بالسيدة زينب، حيث تصبر أهل التي إلتفت للحل، وأحاطوا ببسطة للفيلم إلهام شاهين في حفلات في الشرج مع الشريفة إيلياس الشفيدي لمدة الأيام فاضطر مدير إنتاج الفيلم للإلتصال بشرطة الحيوة.

وعازف الغناء الهيام شاهين في دور البطة الفنان المصري، لايل بعد عودته من أميركا، حيث غاب مدة ١٥ عاما عن الشاشة. ومن الجدير بالذكر أن ميزانية الفيلم إلتفت إلى دور ألف جنية.

موسيقى

«برناردا ستريساند» .. وعودة إلى المسرح



تصوير: زهران زهران

لا تهبط ..

إلى أين تصعد ..  
يا طائر «لتم» الذي لم يكمل أغنيته بعد السماء رمادية، مكلرة، باردة، وأنت وحيد. كنيمة معلقة على أسلاك البرج عبثا تتسلق درجات رزقك الحديدية، لتصل إلى باب السماء المعلق. هم يصعدون بأرصتهم العالية، وأنت تصعد بقديمك الحافيتين. ولا بأس، يمكنك من هناك، بين علك الشافق أن تبعث برسائلك إلى هناك .. لطعم يرقون لحالك ويستجيبون لمطايك المزجة، يمكنك أن تصرخ دون أن يسمعه مخر أو وأخر، وتقول كل الذي عجزت أن تقوله وتفتك مكلفان إلى الأرض، يمكنك أن تصب على من تشاء، فانت أعلى من الجميع ولابد تذاك الآن، يمكنك أن .. ولكن، لا .. يا صديقي .. إياك أن تتماهى في حلمك وتقل ما قلته لك .. لأنك لن تستطيع أن تبقى في علك الشافق، إلى الأبد. فلا بد أن تهبط بك تنحرف إلى الأرض ..

العربي المهاجر

عمان هذا الصباح

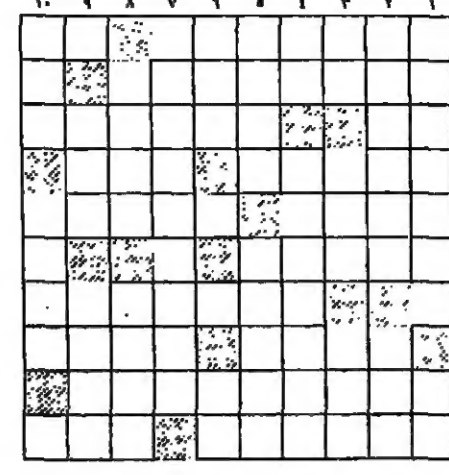
فمن برنامج (رواية خارج الحدود) وعلمنا بدأت الموسيقى تفسد من بين إبداع المازني، وعلى وجه الخصوص، القارئ الماهر، لا الكمان كما يخلص الماهر حبيبة، لحنه في قاعة مسرح القاد (جواند أوتيل) ارتفع صوت قوي من روع الجمهور، ومن يصدر «مفكر» الصمت الذي كان يحرم على القاعة من الحظوظ، حيثما تخصصت «برناردا» الصمت، مشاة ومناكة، قد تفتت عن بين شلة نالها لا تزال حبيبة الجاهلية.

للمرح عن عمر فايز (٥٦) عاما، لتقدم تلك الأحن الحائلة المشجوة بالعواطف وبانفعالات الحب، والتي طالتا تعال على انصافها جويل المستندة والسيليكات. وأبدت حيفس جلال «برناردا» ستريساند الغنائي أكثر من (١٥) ألف شيفر، من بينهم أشتين من ولادة بكنسان، وشقيق الرافعي الأديبي، بيل كينيتون، فيسبوعه من رجالات البوك الشفحة في نيويورك، وبطن الشباب الذين فازوا بتذاكر المدخل.

بعد غياب دام أكثر من (٢٦) عاما، من المسرح لغنائية، عادت الفنانة «برناردا ستريساند» قبل أيام، ولتمت حفلتين غنائيتين في «البيكاسو» لتتلقى مقابل فلك (٢٠) مليون دولار، وهو ألى لم تحصل عليه عبقية في العالم. وقد انطلقت شهرة الفنانة من خلال دور بيليفر في عمل موسيقي بعنوان (فكاك مخرج)، ثم تطلعت على مسرح نيويورك، وألآن بعد تبني هذه الشرايط الطويلة تعبر البحر إلى سيلم.



## الكلمات المتقاطعة



أقيا:  
١- (أميرة أوروبية - من الأقارب - ٧)  
٢- مطرب مصري - ٣- قاوم - علموا - ٤  
٥- قلم - شاعرة أندلسية - ٦  
٧- أسافر - ٨- ممثل إنكليزي شهير - ٩  
١٠- يقرأ (معكوسة) - ١١- خراب - ١٢  
١٣- الإستهانة والإستهزاء - ١٤- مارك  
١٥- سيارات - ضيقة.

عموديا:  
١- مقتنيات الإنسان غير الضرورية  
للتنمر - ٢- أذلة واستصغره - وصى  
٣- ثري - بعيد - مدينة إيرانية - ٤  
٥- حب - استعادة (معكوسة) - ٦- تقاب  
أو قناع - وكالة أنباء عالمية - ٧- يجاوب  
٨- ثوبا سخي - ٩- ممثل مصري - ١٠  
١١- تسنى بكذا - أمر غير ممنوع - ١٢- يذق  
في الأرض - ضد خالف - ١٣- اسم  
مؤث - تلم.

## أجمل الأشعار

في تلك الأيام ، أوصت الأم ابنتها الصبية  
أوصت بنشيد ، نثيل ، وقالت :  
في الجدول الصافي  
يا امرأة  
في الجدول الصافي ، لا تسبحي  
فلسوف يراك السيد بعينه الوهاجتين  
وعلى الفور يماثلك  
وعلى الفور يبقك

أسطورة أنيل ونثيل  
من الأدب البابلي القديم

## أقوال

ولم يكن  
\* الفاشلون قسمان : قسم فكر ولم يفعل ، وقسم فعل  
\* الرجل العظيم يحزنه عدم اكتمال امكاناته ومواقبه  
اما الرجل غير العظيم فيحزنه عدم اكتمال الآخرين  
بامكاناته ومواقبه .  
\* كل ما هو هام يفقد عسيرا .  
\* كورنيليوس  
\* ريك

في اللحظة التي تشعر فيها  
أنك على حافة اليأس ، تشعر بيد  
تتمدد إليك ، تمسكك بالأسعاف  
والفرح والإطمئنان .  
لا تقتصد خلال اليوم في  
مصرفوك ستكون وبديعا مع  
للقرين منك ، وإن تضرع إلى  
إثبات وجودك .

مشكلة صعبة تمرق بعض  
مشروعك حاول أن ترضي بحياتك  
الاجتماعية ، لا تتوانى في اتخاذ  
القرار المناسب .  
انت على حق في الأعمال التي  
تقوم بها ، كالف من أجلها حتى لو  
كانت لا ترضي الآخرين ، حاول أن  
تنظم عملك بشكل أفضل .

ستكون في انشغال مستمر ،  
الخط وحده لا يكفي إذا لم تدعمه  
بثقل من العمل والمطاء ، عليك  
بالجد والمثابرة .  
كنت دائما الإنسان العاقل  
والهادئ ، حاول أن تحتفظ  
بصفائك ، تستفيد في الجبال  
للادي والمعنوي .

الرحلة مناسبة لتغيير شيء  
منهم في حياتك ، حاول أن تقي  
في الخل في هذه الفترة وتتأسي  
كل شيء .  
من المؤكد أن نسيان كل  
المشاكل والهجوم ، ستتحرك  
بالراحة لأن جميع الأصدقاء  
سيحاولون استمالتك .

تظهر أنك في صحة جيدة  
على الصنميين الجسديين  
والعقلي ، تلقي بالانتماء  
الذين تظهرهم منذ مدة طويلة .  
ستشعر أنك تتقوى من  
مفاجئة إلى أخرى والله ستعلم  
في ميدان جديد ، وسيكشف  
شخص إلى جانبك ليساعدك .

اجاح على جميع الأصعدة ،  
مشاكل جديدة تنتهي بسلام ،  
حاول أن تفرز الآخرين من ذلك  
تخلط بعض الخطأ منك .  
من المهم أن تقوم بمسيرة  
غير مقلقة عليك أن تتسنى أن  
تذكر قليلا في العمل تصل إلى  
نجاح أكبر .

## البَحَارُ وَالْحَبْلُ...

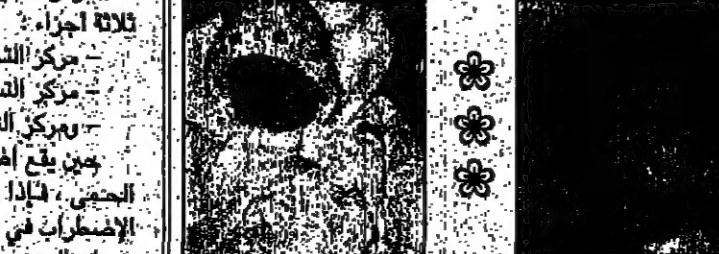
يوما ما في قديم الزمان، عاش  
رجل طيب وزوجته وابنهما الوحيد  
الصغير. وما أن كبر الصغير  
قليلا، حتى أصبح مولعا باللعب  
في الماء. ومهما كانت رقابة  
والدين له شديدة، فإنه كان ينتهز  
أول سبوة لهما، فما ينتبهان إلا  
وقد صار عند بركة الماء.  
لجأت الأم لتحذيره وتهديده،  
ثم عاقبته، لأنها كانت تخشى عليه  
الغرق. وبعد أن كبر أكثر، عاقبه  
الاب بالضرب، إلا أن ذلك كله كان  
بلا جدوى فما يكاد الابن يسكت  
شينا، كالعلقة، وكرة الصوف،  
والقذعة، والأحذية الجلدية، حتى  
تطير هذه من يده إلى البركة.  
وتعود فوق الماء.  
وفي نهاية الأمر، أيقن  
الوالدان أنه ما من شيء، قادر على  
أن يحول بين الصغير والماء، فقررا  
أن يصحب في المستقبل بحارا  
واخذ الابن يبحث عن معلم لتعليم  
الصغير. وبعد البحث الطويل، عثر  
الاب على رجل عجوز، فاستخدمه  
على الفور.  
بدأ المعلم، ويكل ما لديه من  
معارف حول البحر والأبحار،  
تعليم الصبي، الذي بدوره تشرب  
تلك المعارف بسهولة وسرعة. ولم  
يمض وقت طويل حتى قال المعلم  
(لم يعد لدي ما أقوله لك).  
وقبل أن يرحل المعلم، أعطى  
تلميذه حبلا فيه ثلاث عقد  
مشدودة، وقال له (الآن  
وبالرغم من أنك تعرف الأبحار  
واليابسة والرياح فإن

يعبر البحر به. كما أن لك نفسه  
قصر أن يمنح نصف مملكته لمن  
يستطيع أن يساعد ابنه الأمير في  
الوصول إلى عروسه.  
وحيث سمع البحار الشاب  
بذلك، قرر أن يبحر بالأمير، ونجح  
في ذلك بالطبع، بسبب الحب  
العقود. وحيث عاد قال للملك (أنا لا  
أريد مملكتي لأنني لست في حاجة  
لها... ولا يوجد ملك يعيش حياة  
كالتي أعيشها على ظهر سفينة).  
لكن الملك دعاه للاقامة حينما  
الوقت في قلعة، فوافق البحار.  
وقرر أن يمكث في القلعة بضعة  
أيام فقط ولكنه حين رأى الأميرة  
الجميلة ابنة الملك، لم يعد يفكر في  
الرجل.  
وذا يوم قرر البحار الشاب  
أن يذهب لزيارة المدينة، وحيث  
وصل إلى الميناء، كانت هناك عدة  
سفن تستعد للإبحار. وما أن ربط  
البحار الشاب حبال السفينة إلى  
مواطئ الصيد على البر، وحل  
العقدة الثالثة، حتى سكن البحر  
تماما، كما لو أنه نام، فظلت السفن  
راسية في مكانها.  
مر يوم آخر، ولم تهب الرياح،  
فانزعج البحارة الآخرون، ونفذ  
صبر بعضهم. لكن ابن الملك، كان  
أكثر الناس ضيقا بما حدث، لأنه  
كان سيجبر إلى المملكة المجاورة،  
كان الأمير على استعداد تام  
ليعطى أجدا كل ما يريد، مقابل أن

## لَوْنُ الصَوْرَةِ



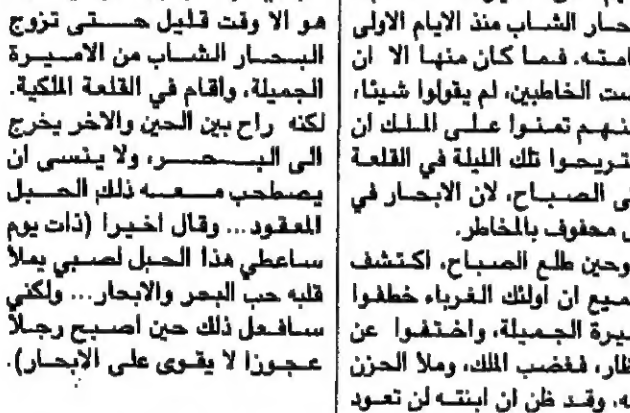
## براعم آخر خبر



## بيكاسو

كان بابلو بيكاسو اعظم  
الفنانين وأكثرهم نفوذا في  
القرن العشرين. فهو لم يكن  
رساما شهيرا فحسب، بل كان  
أيضا نحاتا ومصورا وفنان  
سيراميك ومصمم مسارح  
معروفا. وخلال حياته أنتج  
أكثر من (٢٠) ألف لوحة في  
الرسم والحفر والنحت والخزف،  
الخ. وتناول في أعماله كل  
جانب من جوانب الحياة تقريبا.  
وتحظى رسوماته ببالغ التقدير  
في أنحاء العالم كافة.  
وإد بابلو بيكاسو في ملقة  
(إسبانيا) في ٢٥ أكتوبر -  
تشرين الأول من عام ١٨٨١.  
وكان والده جزوي بولاسكو  
مدرسا للفنون في ملقة. وأبدي  
بيكاسو اهتماما قويا بالرسم  
منذ طفولته. ويظهر كثير من  
رسوماته المبكرة التي رسمها  
عندما كان في التاسعة من عمره  
فقط موهبة استثنائية. وفي سن  
الخامسة عشرة، وبعد نجاحه  
في امتحان قبول، ووفق على  
التحاق بكلية الفنون الجميلة في  
برشلونة. وفي عام ١٩٠٤  
استقر في باريس وتزوج شابة  
اسمها فيرناندي أويلير.  
وأشتهر بعد زواجه فقط.  
وفي الفترة من عام ١٨٩٩  
إلى عام ١٩٠٥ رسم ملاهي  
ومينيين شياق ومتسولين  
وسكاري، الخ. لكنه فيما بعد  
تحول إلى رسم مختلف أنواع  
الخطبة الإنسانية. وبعد عام  
١٩٢٥ بدأ بيكاسو ينتج  
تفكيكات من الأصنام والأوهام  
مشحونة عاطفيا. وفي عام  
١٩٤٨ عرّض (١٥٠) تفكيكات من  
الرسم على البحار. ويمكن أن  
تطلق على بيكاسو لقب «أبولون  
المعاصر». وبعد من الجاهلية  
والثبات، وحيث سن التشنج  
أنتج بيكاسو مشاهير خرافية  
توفي هذا الفنان في ٨ أبريل  
- ديسمبر ١٩٧٣ في موناكو  
بفرنسا.

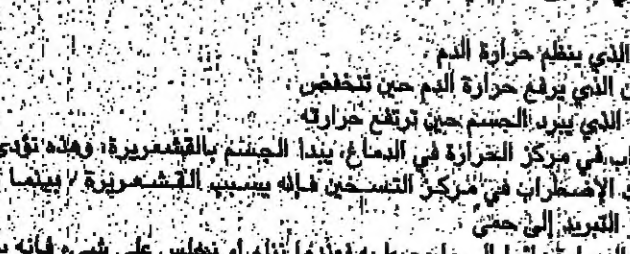
## مساهمات الأصدقاء



## عند العرب:



## عند العرب:



للشئ في أوله  
اسم، فقول:  
- أول الليل: الغسق.  
- أول الفاكهة:  
الباكورة.  
- أول الجيش: الطليعة  
- أول صباح المولد:  
الاستهلال.  
- أول الصبح: تباشير  
- أول النوم: النعاس.  
- أول الولد: الكبر  
- أول الغيث: القطر  
- إيهاب أحد بيضون

الإنسان من المخلوقات ذوات الدم الحار ، حيث تظل حرارة جسمه الطبيعية ثابتة في كل  
الفصول ، فهو لا يتأثر بالبيئة الخارجية ، فدرجة حرارة الإنسان السليم تظل ٣٧ درجة مئوية أو  
٩٨ فهرنهايت ، ونتيجة لذلك فإن الجسم يقل دافئا ، فقل تعرق من أين تأتي الطاقة  
الحرارية لإبقاء الجسم دافئا ؟  
الحرارة التي تنتج بواسطة حرق الطعام ، يستغلها الجسم في القيام بأنواع كثيرة من  
العمل ، فالجسم ينتج ٢٥٠٠ سعر من الطاقة الحرارية في كل يوم ، وهذه الطاقة تفرق الجسم  
دافئا وتتمكن الجسم من أداء وظائفه .  
مركز الحرارة في الدماغ هو الذي يحافظ على درجة حرارة الجسم وهذا المركز يتكون من  
ثلاثة أجزاء :  
- مركز التحكم الذي ينظم حرارة الدم  
- مركز التسخين الذي يرفع حرارة الدم حين تنخفض  
- ومركز التبريد الذي يبرد الجسم حين ترتفع حراره  
حين يقع الاضطراب في مركز الحرارة في الدماغ ، يبدأ الجسم بالاضطراب ، وهذه تؤدي إلى  
الحمى ، فإذا جدد الاضطراب في مركز التسخين فإنه يسبب التشنجية / بينما يؤدي  
الاضطراب في مركز التبريد إلى حمى  
إن الجسم يشع الحرارة دائما إلى ما يحيط به فمثلا تنام أو تنطس على شيء ، فإنه يصيب  
دافئا نتيجة الحرارة الصادرة من الجسم

## هل تعلم



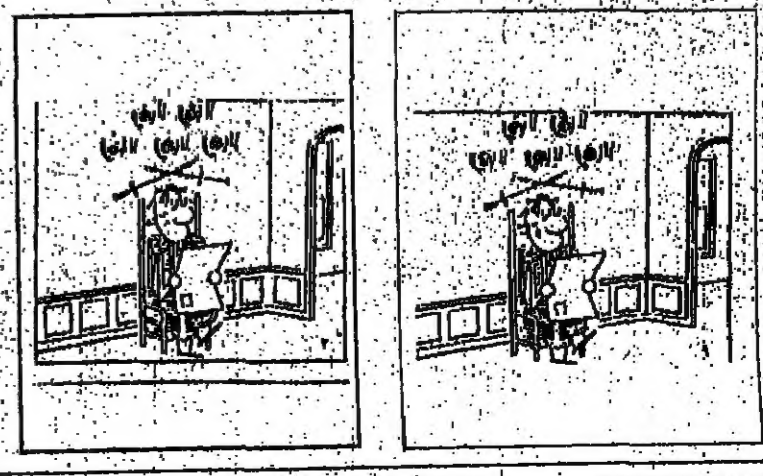
□ أن أغلى ثوب في  
التاريخ ، هو الثوب الذي  
قدمته الإمبراطورة  
كاترين الثانية الروسية  
للكونت غريغوري أورلف  
عام ١٧٦٢ إذ كلف صنعه  
في تلك الأيام ٥٧٥٠٠  
دولار ، بمناسبة عيد  
ميلاده وكان الثوب  
مصنوعا من الذهب  
ومطرزا بالحجارة الكريمة

□ أن أبناء قبيلة " أو "  
في جزر ريوكو ، في  
المحيط الهادي يذهبون  
يومييا إلى المدرسة ، وهم  
يلبسون بواحدة أرجل  
خشبية طولها ٣ أمتار  
ويجتازون بها مسافة  
٤٥٠ مترا .

□ أن عصافير " ريك  
زات " هو من العصافير  
النادرة التي تدخل جسم  
التصميم وتعمل على  
تنظيف أسنانها  
مباشرة ، دون أن  
يلتصقها التمساح .

## الفواقر الثمانية

يوجد في الرسم ثمانية أخطاء هل تستطيع إيجانها خلال ثلاث دقائق



الخطأ الأول: الخطأ الثاني: الخطأ الثالث: الخطأ الرابع: الخطأ الخامس: الخطأ السادس: الخطأ السابع: الخطأ الثامن:







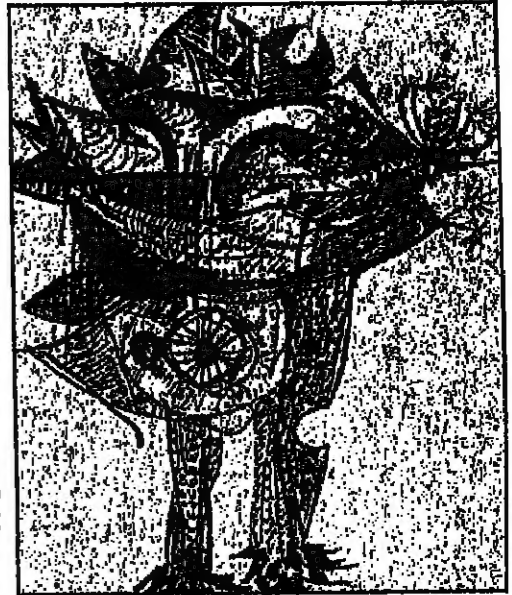
## "حكاية سفر"

قلاتل هم الذين دعوني الى منازلهم. وطيلة شهرين مكثت في السويد، لم ادخل بصفتي ضيفا على عشاء او غداء اكثر من خمسة منازل! لم يزعني ذلك، فليس من الضروري ان يكون الناس كلهم على امنا الارض متشابهين.

مختصر الكلام، ان السبعة «مرغريفات» العجوز، مسزولة العلاج الطبيعي في معهد (كاروليتسكا) الشهير في ستوكهولم، دعيني لتناول العشاء، في منزلها، والعجوز (مرغريفات) سبق لها وان عملت في مستعمرات الجذام في افريقيا، وخبرة صحية في ايران وما لا اذكر الا.

كتبت تفاصيل رحلتي من محطة (الترو) المركزية في المدينة، الى منزلها الذي يبعد عن (طبرق) (ستوكهولم) الثلاثين كيلو مترا.

كان قلبي (قصرني) (قصرني) من تلك العجوز منذ لثاني بها في اول يوم في (كاروليتا). فقد تعاوننا في اشياء كثيرة، وفي السجاسة



## "سارة ويعقوب"

بالطبع! وقد لست لديها حقدا على الاتحاد السوفياتي الذي كنت اطرحه في اي حوار صديقا داخما لشعوب العالم الثالث. ونصيرا مخلصا لخصاي التحرر! اما اكثر ما اثارني، فقد كان في اليوم التالي، حيث بدأت انا الحوار قائلا لاني سعيد لان الحكم السوفياتي لم يمنع الاغنية الاسرائيلية المشاركة في مهرجان الاغنية الاوروبية في ذلك العام ١٩٨٦، ولو نقطة واحدة. التفتت الي العجوز باستنكار واضح، وقالت ان الاغنية جميلة، وان لم تكن بالمستوى المتقدم المعروف عن الفن الاسرائيلي!!

بهذه الخلفية نعتت... كان الرحلة ممتعة جدا، وليس احلى من نافذة قطار مفتوحة على غابة في شهر ايار تقضي الى البلطيق!! اللهم انني وصلت، فاندفع تحوي صبي يمسك بدراجته الهوائية، فابشمت له قبل وصوله. قلت له في الطريق: كيف مرقتني؟ وكنت اعرف ان ملاحي تكفيه، وقد اكدت اجابته على ذلك.

كان منزلا شبيه ما نراه في الافلام السينمائية. حقل واسع اخضر، واشجار متطاولة، وكوخ (مقرمذ). قدمتني العجوز الى زوجها الطبيب العجوز الذي ابتسم وقال بالعربية: مرحبا. فوجئت لان السيدة لم تقل لي ان زوجها عمل في غزة ومصر والاربعين في الخمسينيات ضمن القوات الدولية!!

لم يتحدث كثيرا، وربما لم يتمكن من ذلك بسبب السجاسة التي لا تتوقف عن الكلام الا قليلا! كان من الصعب علي ان اخفي الجلسة كلها ممتعة عن التفتين، تلبية لرغبة السيدة. وقد الهمني الله الصبر الى ان انتهيت من الطعام، حين قلت لاني سأخرج لآخر سيجارة، تناول الرجل غليونه وعياه وخرج معي. تحدثنا عن الاشجار والحدائق وقمع السيدة (مرغريفات) فيما يتعلق بالتحسينات! وخرجت، وعدت الى منزلي... وهناك فقط تذكرت ان الصبي يدعى (يعقوب) والصغيرة (سارة)!

يوسف ضمرة

## لرة واحدة فقط !!



## عواصم

## كلمة شكر

شكر بشار الأسد (٢٨ عاماً) نجل الرئيس السوري حافظ الأسد الشعب السوري على دعمه اثر وفاة شقيقه بادل، الصبي الماضي في حادث سير. وجه بشار الى الشعب السوري في شهر مرور اسبوع على وفاة شقيقه بادل، انما شكر باسم عائلة الأسد تعهد فيها بولاية العمل لبقى الوان قويا ومتيناً. وقد في كلمته، بقدر ما التفتا هذه فليعلمه فانها زادتنا حبا لوطننا وشعبنا. لطيف هذا الحب الذي زاد من اصبرنا ان بل كل غال في سبيل عزة الوطن وبلاء الشعب.

## اعدام مهريين

لأن بيان وزارة الداخلية السعودية انه بعد صلاة الجمعة في جدة اعدام اثنين من مهريين المخدرات اجمعهما تيجيري والثر هندي. ورفض البيان ان التيجيري معروف بتهمة خبط اثناء محاولته ترويج كمية من الهيروين في حين ان التيجيري على لبيبي زاهد حسين خلال محاولته ادخال كمية من حشيشة الكيف الى المملكة.

## وفاة قنواتي

القاهرة - علم من رهبانية الابرار اليوناني في القاهرة ان الاب الدومينيكي راباوت جورج قنواتي، احد ابرز السفين على الحوار بين الاسلام والسجاسة، توفي امس عن ٨٨ عاماً في لاصمة المصرية. يعمل الاب جورج قنواتي خاصة في لسيات والتمانيات من اجل التقارب بين السجاسة والاسلام في مصر والعالم، وذلك بر تنظيم العديد من الندوات شاركت فيها شخصيات من الديانتين.

## اجتماع تعاوني

الرباط - بدأت اللجنة المغربية الرومانية للتركة في الرباط اعمال دورتها الثامنة مدة مستبعت خلالها وادة يومين تطور تبادل التجاري ومختلف جوانب التعاون الاقتصادي والتقني بين البلدين. يروا اعمال اللجنة وزيراً خارجية بلانيا تودور فيوريو ميليسكانو والمغرب عد اللطيف اليلالي. على الصعيد الاقتصادي ينوي البلدان توسيع التبادل بينهما والتوقيع. و يتكرر ان العرب يبيع بشكل اساسي الفوسفات والاراد البذائية الناتجة عن الزراعة الى بلانيا ويشتري منها معدات للتهيئة لارلا مصنع.

## مشكلة الاسراف

البرطاني - نعا مسؤول اماراتي في مهريين نشر في ابر طي امس مواطنيه الى عدم من الاسراف اساعدة الحكومة في ابناء خطتها التنموية. وقال وكيل وزارة التخطيط احمد التميمي ان «البالغ في عيد السيارات لكل اسرة والاسترا في التهور ومظاهر الزواج البالية في استخدام للوسائل الترفيهية والكماليات (٥٠٠) وخير استخداماً غير راسل للزينة واعداد للاطفال». واعتاد ان «الفرق» يجب ان يتجاوب مع امكانيات التنمية التي تسعى الدولة الى تحقيقها وهي ترفض الاتفاق والتبذير عن وسائل في التطوير الذي يؤخر على خدام التنمية بشكل عام.

## فبح زعيم اسلامي معتدل

## الجزائر: زروال مرشح وحيد للرئاسة



الواء الامين زروال - ا ب -

الاعلى للدولة - اللواء زروال ضابط مسخرم بالجيش قد يكون اكثر حوية من رؤساء سابقين في التفاوض على نهاية الصراع الدائر مع الجبهة الاسلامية للانقاذ. ويقول ديوماسيون ان زروال يحظى باحترام واسع في الجيش لصفاته كينتي. ويوسف وزيراً للدفاع قاد زروال حملة لا هواة فيها على الاسلاميين الاصوليين الذين حملوا السلاح بعد الفاء اول انتخابات برلمانية تتنافس فيها احزاب متعددة في الجزائر في كانون الثاني عام ١٩٩٢. وجرى الفاء الانتخابات بعد ان حصل حزب الجبهة الاسلامية للانقاذ على اكثر من ٨٠ في المائة من الاصوات في الجولة الاولى من الانتخابات والتي اجريت في ديسمبر كانون الاول عام ١٩٩١ وبدا بهجة غير من كبار المسؤولين من ناحية ثانية قال التلفزيون الجزائري امس ان زعيما اسلاميا معتدلاً خلفه

الاسلامية للانقاذ، وفي كلمات القاها في الاونة الاخيرة كانت لهجة زروال حيال الاسلاميين بالقسارة لينة بغير الشيء، بالمقارنة خطوا محمد بوسليمان احد مؤسسي حزب حماس الاسلامي المعتدل في تشرين الثاني الماضي من منزله في البليدة.

## اختطاف ٣ فرنسيين

باريس - الوكالات اكدت وزارة الخارجية الفرنسية امس ان رجال قبائل يمنيين لهم مطالب تجاه حكومتهم خطفوا ثلاثة سائحين فرنسيين بينهم سبتان.

وقالت مستخدمة باسم الوزارة ان السائحين احتجزوا الاحد الماضي في منطقة مأرب على ايدي افراد من قبيلة احون. وقالت طبيان من سفارتنا في صنعاء متابعات الموقف والضبط على السلطات اليمنية كي يتم اطلاق سراحهم فوراً. وأضافت ان «الحكومة اليمنية تبذل كل ما بوسعها لتأمين للاق سراحهم، مشيرة الى تقارير واردة من اليمن لتفيد بانهم في صحة جيدة ويلقون معاملة طيبة.

## تمديد انتخاب «الدوليين»

الاجم المتحدة - الوكالات - اقر مجلس الامن الدولي امس دون اجراء نقاش تجديد انتخاب القوة الدولية للفرقة في جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨ لمدة ستة اشهر اخرى. وكانت القوة المألفة من ٥٠٠٠ جندي توالي قد تكللت للمساعدة في استعادة سيطرة الحكومة اللبنانية عقب انسحاب اسرائيل الجوبي.

## قتل فرنسيين في جنوب لبنان

الاجم المتحدة - الوكالات - اقر مجلس الامن الدولي امس دون اجراء نقاش تجديد انتخاب القوة الدولية للفرقة في جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨ لمدة ستة اشهر اخرى. وكانت القوة المألفة من ٥٠٠٠ جندي توالي قد تكللت للمساعدة في استعادة سيطرة الحكومة اللبنانية عقب انسحاب اسرائيل الجوبي.

## قتل فرنسيين في جنوب لبنان

الاجم المتحدة - الوكالات - اقر مجلس الامن الدولي امس دون اجراء نقاش تجديد انتخاب القوة الدولية للفرقة في جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨ لمدة ستة اشهر اخرى. وكانت القوة المألفة من ٥٠٠٠ جندي توالي قد تكللت للمساعدة في استعادة سيطرة الحكومة اللبنانية عقب انسحاب اسرائيل الجوبي.

## "جبهة الجزائر لن تنكر في مصر"

## مبارك : لاجوار مع الاسلاميين

القاهرة - رويتر - اعلن الرئيس المصري حسني مبارك معارضته لاجراء اي حوار مع الجماعات الاسلامية وقال انه ان يسمح بغزو هذه الجماعات في الانتخابات الوطني للمقرر بين الحكومة والجماعات المعارضة العلمانية سيبدأ في اول نيسان. وأضاف في كلمة نشرتها الصحف وكان من المقرر ان يبدأ الشهر القادم جماعات غير شرعية مشيرة الى ان المستور في مصر يبيع قيام احزاب دينية وحزب مبارك فأنلا ان تجربة الجزائر لن تتكرر مرة اخرى في مصر وان يفرض احد

## بسبب رفض المتمردين فتح طرق الاغاثة البرية

## كارثة مجاعة تهدد جنوب السودان

الخرطوم - نيويورك - الوكالات - اعربت الحكومة السودانية عن اسفها لرفض متمردي الجيش الشعبي لتحرير السودان فتح الطرق البرية لنقل مساعدات انسانية معالجة الى جنوب السودان الذي قال مسؤولون دوليون ان حوالي ٣.٧ مليون شخص من سكانه مهددون بكارثة مجاعة. واكد مسؤول حكومي سوداني للتصنيف ضد المتمردين للتصنيف على انفسهم تسمى الى السيطرة على البلاد الواقعة بمحاذاة الحدود مع كينيا واثيوبيا.

## فوضى ونهب في بلدة صومالية

الخرطوم - مقدشو - الوكالات - قال مسؤولون في بلدة بيليت من الصومالية حيث قاموا بنهب مخزون لادف المتحدة وقبيلوا يخطف موظف اغاثة اجني. وأضاف ان «مخزون اغاثة الاطفال وفي مئة خبيرة برباطية نقل امس الاثنين من الشاملين الاجانب الى خارج البلد» الواقعة قرب الحدود مع اثيوبيا بسبب حركات اطلاق الرصاص والنهب.

## وراء الاخبار

## سلام الشجعان!

عندما كان العرب يشربون كس النصر في حرب الخليج الاولى كانت اسرائيل تعد لهم كاس الهزيمة في حرب الخليج الثانية. وفيما العرب يتلذذون الان بمشاهد مسرحية السلام الحالية فان اسرائيل تعد هم مشاهد مسرحية تراجيدية جديدة...

الاورار موزعة. والخشبة عرضها عرض الوطن العربي، والعرب مشاهدون في الصف الاول وممثلون من الصف الاول ومتشربون من الدرجة الاولى

فقد تصدرت صفحات الصحف الاسرائيلية في اليومين الماضيين الطائرة «الف ١٥» وهي اقوى واحد ما تتجته الصناعة الجوية الاميركية حتى الان. وبدون ليس او غموض تعلن اسرائيل ان هذه الطائرة مخصصة لايران! باعتبارها - ايران - العدو الاول لاسرائيل بعد ان هزمت الحرب في اسلحتهم وراحتهم ووحدهم

وحتى تكتمل عناصر للسرحة الجديدة فان اسرائيل خصصت دوراً رئيسياً لتركيا التي كما قلنا سابقاً طوت وراء دور في اقليم الشرق الاوسط الذي تنسده اسرائيل ولهذا كان ابرز ما حرص عيزرا وايزمان على زيارته في تركيا كان «سد الفرات» والصناعات الجوية التركية.

وهذا يعني اولاً للمياه، التي ستتحكم اسرائيل بواسطتها بسوريا والعراق ومن بعدهم بالعرب. وتغني ثانياً «القوة» التي تعتمد لتعطيم ما تشكله ايران وربما باكستان من تهديد لاسرائيل التوافقية «من النيل الى الفرات».

وبعيداً عن السوادوية التي قد يوصف بها هذا الكلام... والذا كان لابد من الحديث بمنطق السلام فإنا نذكر «العرب بما قاله عيزرا وايزمان الذي كان وزيراً للدفاع اثنا مفاوضات سلام مع مصر والتي انجبت فيما بعد «كامب ديفيد».

يقول وايزمان في مذكراته: عندما خلقت بي الطائرة فوق مصر لأول مرة شعرت بالخوف الشديد، وبينما انا ذاهب للتفاوض لم اكن املك ان اضع نفسي من الخطر الى شوارع اسبيرايجينية تصلح لغيرها، ويكرر بلان الشجعان والاذنقت بطائرة عسكرية مصنوعة مع القاهرة الى الاسماعيلية حيث جلت للامانة. وبذلك قاتلاً، عندما عدت الى اسرائيل اعطيت اسراً تحت ارفقت سابقاً لاجراء مفاوضات على اعادة سبيلها. لئلا كنت اذلة ان التصاريح التي يتنازل بها الاذا تكرر ان اسرائيل اقوى منه بكثير مراراً.

ولعلنا نعلم ان تكون عقيلة المفاوض العربي وبذلك يكون سلام الشجعان

نشأه ابو داود

هكذا من الأصل











أخر خبر ٢٦

كاس الكؤوس العربية

الفيصلي ينهي مشواره بتعادل ايجابي مع السالمية



حكنا الدولي بحام عقيدات

الدوحة - محمد قدي حسن -  
مؤدد اتحاد الاعلام الرياضي  
يعود فريق النادي الفيصلي صباح غد الأحد الى عمان قادما من الدوحة بعد مشاركته في نهائيات بطولة كاس الكؤوس العربية الرابعة لكرة القدم التي تستمر هنا حتى مساء الأربعاء المقبل، ويبدأ الفيصلي عصره غد الاثنين بتدريباته في عمان تأهيا لخوض غمار مرحلة اياب الدوري بعد تصدده مرحلة الذهاب بفارق ٦ نقاط عن اقرب مطاردين بـ (٩) انتصارات وتعادلات وبدون اية خسائر.  
وكان الفيصلي انتهى مساء امس مشواره في كاس الكؤوس العربية الرابعة بتعادل ايجابي مع فريق نادي السالمية الكويتي ولحق اجملا ما في مباراة الفيصلي والسالمية تلك الروح الرياضية العالية التي سيطرت على اجوائها حيث التقطت للفريقين معه مجموعة من الصور للتذكارية في لجواء رحيه.  
وتبادل الفريقان بعد المباراة

اليوم .. مباراتان

من جهة ثانية يختتم مساء اليوم

بطولة العرب الخامسة للكراتيه

ميداليتان ذهبيتان لمصر .. ومنتخبنا يخفق في الكاتا الفردي والجماعي

القاهرة - بسام ابو حماد - مؤلف اتحاد الاعلام الرياضي  
انطلقت في القاهرة يوم امس بطولة العرب الخامسة للكراتيه والتي يشارك بها منتخبنا الوطني للكراتيه اضافة الى عشر دول عربية شقيقة اخرى وهي السعودية، الكويت، اليمن، السودان، المغرب، تونس، فلسطين، الجزائر، لبنان ومصر.

وقد اقيمت لمس فعاليات الكاتا الفردي والجماعي ولم يوفق منتخبنا الوطني في الحصول على اي ميدالية رغم الاستعداد المكثف الذي سبق البطولة. في الكاتا الفردي مثلاً اللاعب ابراهيم ابو المعظم الذي تأهل للدور الثاني الذي شارك به عشر دول عربية ولكنه حل في المركز السابع فيما كانت الميدالية الذهبية للاعب المصري هشام ميسن والفخضية للمصري فاضلي مستد اما الميدالية

لقطات من البطولة

\* حفل افتتاح البطولة جاء بسيطاً وبمجرد اشتغال على عرض الكراتيه والباقي عرض السيد معاذ خير رئيس الوفد بيزل جهودا كبيرة لتدليل كافة الصعوبات ويقوم بالشهر على راحة الوفد \* السيد عيسى المجالي اذير زجال الاعمال يرافق الوفد ويضمن عليه باستقرار \* مقر إقامة الوفد هو فندق بابر

حكايات الارض يدورن اللقاءات



حكايات الارض يدورن اللقاءات

مع المورده السوداني الى الدور قبل النهائي حيث رفع النجم وصيده ٦ نقاط مقابل ٧ نقاط للمورده وفي النهائي ثالثا بـ ٥ نقاط ونجح حكنا الدولي بحام عقيدات في قيادة هذه المباراة اللامعة.

النجم يقصي الاهلي

وفي واحدة من اقوى واجمل مباريات البطولة نجح النجم الساحلي التونسي ادراك التعادل الايجابي ٢/٢ مع الاهلي القطري مما امله للتعادل

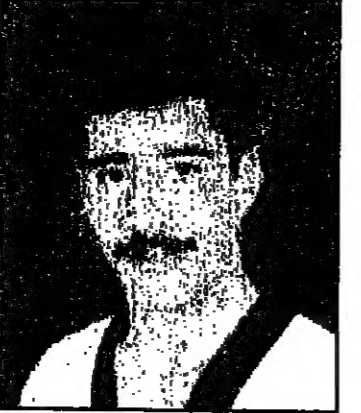
بطولة استراليا المفتوحة

سامبراس ومارتين الى المباراة النهائية



باريس - برقة النصر  
تأهل الامريكاني بيت سامبراس الى المباراة النهائية بعد فوزه على الروسي يانكي في الدور قبل النهائي بـ ٦-٢ و ٦-٠ في مجموعتين. في المباراة النهائية ستواجه سامبراس اللاعب الروسي يانكي في مباراة من ست مجموعات. في المباراة الاولى على مضبوط جيم كورنيتس الثالث ٦-٢ و ٦-٠ و ٦-٠

بالبلا - عوني فريج -  
بلقاء الاعلام الرياضي



حازم النعيمات

بالبلا - عوني فريج -  
بلقاء الاعلام الرياضي  
بالبلا - عوني فريج -  
بلقاء الاعلام الرياضي

البطولة الاسيوية الحادية عشرة

نسارتان لمكي وعبد الهادي.. واليوم نشارك بثلاثة اوزان

لاعبينا هذا اليوم ضمن الاوزان التالي:  
\* وزن ( تحت ٥٠ كغم) ومثلنا اللاعب علي المدون ولعب مع الفائز من لقاء اليابان وتايوان - ولذا تمكن من الفوز يلعب مع الفائز من لقاء كوريا وفيتنام في مواجهة صعبة.

\* وزن (٦٤ - ٧٠) كغم يبدأ لاعبنا حازم النعيمات لقاءه الاول مع لاعب من البحرين الشقيق ولذا تمكن من الفوز فسيلعب مع بطل ماليزيا .. ان اجتازه فيلعب مع الفائز من لقاء كوريا والسعودية.

لقاءات .. اليوم

واصل لاعبو منتخبنا الوطني للعبة صباح اليوم في لقاءات هامة ونزلاتهم صباح اليوم في لقاءات هامة وسعيدة حيث وقعت القرعة لاعبينا في مواجهات ليست سهلة مع لاعبي ايرلندا والفرقة المشقة للفوز بأكبر عدد من ميداليات البطولة .. وستكون لقاءات

تاريخ مسابقات في جولة اسيو

السيرة.  
عام ١٩٨٧ رأى ولادة "تسليق" المتغير حيث تتحكم الاكثريات بزيادة اوفخض ارتقاع جسم السيارة أثناء انطلاقها من الثبات وعند استعمال المكابح وايضا أثناء اجتيازها للمنعطيات. وجرى في العام نفسه اعتماد نظام "الجر المصنوع" ومنذئذ الساعات الانوماتيكية، ومانع انغلاق الفاتح، واضيفت الشرائح الانوماتيكية الى السيارة حيث اصبح بالامكان التحكم بكل اجزائها الكترونيا من خارجها اي من مركز الخدمة بجانب الجلبة. هذه "البديعة" التي أصبحت

السيارة بالانتقال على المنطقات بسرعة عالية، وبطيها تماسكا وثباتا كبشر على الحليات هذه "البديعة" مفلتة بموتير قانون سن في عام ١٩٨٢. في الماضي الغربي كان فريق وليامز اول من اخذ في الاعتماد على التحكم الالكتروني في اداء



Rothm

السيارة بالانتقال على المنطقات بسرعة عالية، وبطيها تماسكا وثباتا كبشر على الحليات هذه "البديعة" مفلتة بموتير قانون سن في عام ١٩٨٢. في الماضي الغربي كان فريق وليامز اول من اخذ في الاعتماد على التحكم الالكتروني في اداء

أخر خبر ٢٧

غاسكونين يختفي على مصور



غاسكونين - الشاشين

نكرت وكالة الانباء الإيطالية "انس" ان الانكليزي بول غاسكونين لاعب لتسويق الايطالي ضرب احد المصورين الذي لحقه عندما دخل متجره في روما بصحبة سيدة. واضافت الوكالة ان اللاعب نقل الى مركز الشرطة للتحقيق معه. وفي صحيفة "ال تيمبر" كان في صحيفة اينو ناني لحظة وقوع الحادث الاول للضرب من قبل السيدة التي كانت بصحبة غاسكونين بعد ان حاول التقاط بعض الامور يصورها.

قرارات الاتحاد الاردني في الجودو

القيام بزيارة ميدانية للجنوب ودعوة المنتخب الوطني للاجتماع

اتخذ مجلس ادارة الاتحاد الاردني في الجودو عددا من القرارات في جلسته الاسبوعية التي عقدها في رئاسة الشريف علي ابو العصام رئيس الاتحاد وكان امها كما افاد بها الهيد والى عاطف رشيد القاسم الاعلان عن قيامه بزيارة ميدانية الى الجنوب وذلك يومي السبت والاحد القادمين. تعيين السيد عامر حسين ززة نائبا لرئيس لجنة التنظيم والاتحاد. الموافقة على اختيار اللاعب طارق عبد عودة لقيادة المنتخب الوطني في الجودو.

سويسرا تقسو على المكسيك وديا!!



سويسرا تقسو على المكسيك وديا!!  
سويسرا تقسو على المكسيك وديا!!  
سويسرا تقسو على المكسيك وديا!!

مركزا من الأصل